

EDELSTAHL

WELT #07

MWE
Edelstahlmanufaktur GmbH

Tür- und Duschsysteme
Leitersysteme
Door- and Shower Systems
Ladder Systems



Showcase

Reference projects

Steel fitting N° 1 reinterpreted

Elegance & Colour Edition

Ladder special

Technical highlights

NEW LOOK

Showcase

Referenzprojekte

Stahlbeschlag N° 1 neu interpretiert

Eleganz & Color Edition

Leitern-Spezial

Technische Highlights



EDELSTAHL WELT

MADE IN
GERMANY

IMPRESSUM

MWE Edelstahlmanufaktur GmbH, Am Steinbusch 7, 48351 Everswinkel

Produktdesign: Mario Wille, MWE Edelstahlmanufaktur GmbH, Thomas Preuss

Gestaltung/Umsetzung: www.rivermedia.de

Fotos: MWE Edelstahlmanufaktur GmbH, Anja Reckendrees, MWE NA, Rivermedia GmbH, Jan Vennemann, Thilo Schulz, COMTÜR, Ahrensburger Glasbau

MWE Edelstahlmanufaktur GmbH, 2024. Alle Rechte vorbehalten. Produktdesign und Texte sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwendung der Texte oder von Teilen derselben bedarf der ausdrücklichen schriftlichen Genehmigung der MWE Edelstahlmanufaktur GmbH.

VORWORT

Innehalten und sich ganz bewusst Gedanken über die zukünftige Wohnatmosphäre oder das neue Office-Design machen – was könnte inspirierender sein? Gerade in gedruckter Form, bequem zu Hause oder im Urlaub, bietet ein Magazin die ideale Gelegenheit, sich entspannt von Ideen und Lösungen erfahrener Innenarchitekten, Planer und Designer inspirieren zu lassen.

Diese Ausgabe lädt Sie ein, in authentische Milieus und detailreiche Projekte einzutauchen, die wir in enger Zusammenarbeit mit unseren Kunden entwickelt haben.

Besondere Freude bereiten uns auch die vielseitigen Sonderlösungen, die wir mit viel Herzblut und Sorgfalt in unserer Edelstahlmanufaktur gestalten und die so die Verbindung von handwerklichem Können und innovativem Design präsentieren. Dazu stellen wir Ihnen auch in dieser Ausgabe wieder einige unserer Partnerbetriebe und spannende Kooperationen aus dem Manufakturalltag vor.

Freuen Sie sich auf inspirierende Ideen und spannende Geschichten aus der Welt der anspruchsvollen Innenarchitektur. Viel Vergnügen beim Entdecken unserer neuesten Ausgabe!

FOREWORD

Pausing for a moment and consciously thinking about your future living atmosphere or new office design – what could be more inspiring? Especially in printed form, in the comfort of your own home or on holiday, a magazine offers the ideal opportunity to be inspired by the ideas and solutions of experienced interior architects, planners and designers.

This issue invites you to immerse yourself in authentic settings and detailed projects that we have developed in close collaboration with our customers.

We also take particular pleasure in the versatile customised solutions that we create with great passion and care in our stainless steel manufactory, showcasing the combination of craftsmanship and innovative design. In this issue, we once again introduce you to some of our partner companies and exciting collaborations from our day-to-day work.

You can look forward to inspiring ideas and exciting stories from the world of sophisticated interior design. Have fun discovering our latest issue!



Mario Wille – CEO
MWE Edelstahl-
manufaktur GmbH

Mario Wille

CONTENTS

SHOWCASE

- 08 REFERENCE 01
 - Chronos XL door system in bicolour
 - Showers with Terra & Agitus
- 18 REFERENCE 02
 - Loftdream: Creative in the bedroom and bathroom
- 28 REFERENCE 03
 - Countless partition walls & doors
 - Glass home office
 - Dreamlike bathrooms
 - Special: Party zone
- 62 REFERENCE 04
 - Martini's bar in loftdream style
- 70 REFERENCE 05
 - Monari well dressed: Sprout system at work

SLIDING DOORS

- 76 New N°1 - Colour Edition and Elegance

MWE-PARTNER

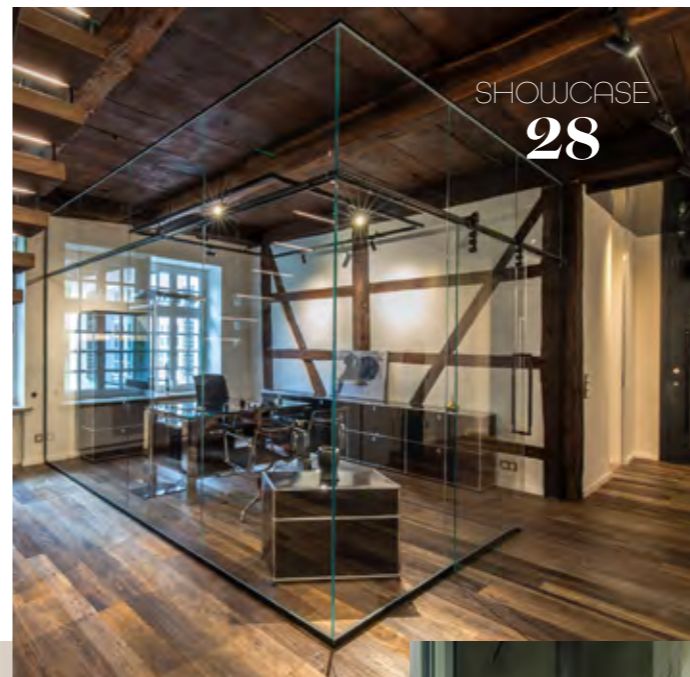
- 88 Ahrensburger Glasbau
- 94 COMTÜR
- 98 North America

LADDER SPECIAL

- 102 Hasardeur with a golden look
- 108 Ladders for established shelving systems
- 114 Nudie Jeans: easily accessible for everyone



SHOWCASE
08



SHOWCASE
28



SHOWCASE
18

PARTNER-
BERICHTE
88



SHOWCASE
62



LEITERN
SPEZIAL
102

SCHIEBETÜREN
76



INHALT

SHOWCASE

- 08 REFERENZ 01
 - Türsystem Chronos XL in Bicolour
 - Duschen mit Terra & Agitus
- 18 REFERENZ 02
 - Loftdream: Kreativ im Schlaf- und Badbereich
- 28 REFERENZ 03
 - Zahllose Trennwände & Türen
 - Gläsernes Homeoffice
 - Traumhafte Badezimmer
 - Spezial: Party Zone
- 62 REFERENZ 04
 - Martinis Bar im Loftdream Style
- 70 REFERENZ 05
 - Monari gut gekleidet: Sprossensystem bei der Arbeit

SCHIEBETÜREN

- 76 New N°1 - Color Edition oder Elegant?

MWE-PARTNER

- 88 Ahrensburger Glasbau
- 94 COMTÜR
- 98 MWE Nordamerika

LEITERN-SPEZIAL

- 102 Hasardeur im Golden Look
- 108 Leitern für etablierte Regalsysteme
- 114 Nudie Jeans: für jeden gut erreichbar



MWE-
REFERENZEN
REFERENCES

SHOWCASE



DUSCHE



TÜRSYSTEM



REFERENZ 01

Mit einem aus unserer Sicht sehr gelungenen Einrichtungskonzept und einer besonders hochwertigen Umsetzung der ausgewählten Materialien starten wir in die neueste Ausgabe unserer Edelstahlwelt. Die exklusiven Beschläge von MWE, welche in Bicolour-Optik veredelt sind, kommen in den hell und natürlich gestalteten Räumen hervorragend zur Geltung.

We are launching the latest edition of our stainless steel world with what we consider to be a very successful furnishing concept and a particularly high-quality realisation of the selected materials. The exclusive fittings from MWE, which are finished in a bicolour look, are shown to their best advantage in the bright and naturally designed rooms.

SHOWER & DOORSYSTEM

TÜRSYSTEM CHRONOS XL



01



02

Als Manufaktur bereitet es uns immer sehr viel Freude, die exklusiven Wünsche unserer Kunden mit viel Liebe zum Detail umzusetzen. Die gezeigte Trennwandlösung mit dem Schiebetürsystem Chronos XL ist ein echtes Paradebeispiel dafür.

As a manufacturer, it always gives us great pleasure to realise the exclusive wishes of our customers with great attention to detail. The partition wall solution shown here with the Chronos XL sliding door system is a prime example of this.

01 Chronos XL in Bicolour-Ausführung und mit Synchronstechnik. **02** Passende Veredelung der Oberflächen auch beim gewählten Stangengriff ProTec. **03** Das Milieu zeigt perfekt die aufregende Raumwirkung der Trennwandanlage vor dem Essbereich.

01 Chronos XL in bicouleur version and with synchronous technology. **02** Matching surface finishes, including the selected ProTec bar handle. **03** The milieu perfectly shows the exciting spatial effect of the partition wall system in front of the dining area.

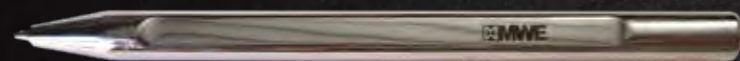
SCHWARZ & KUPFER

BLACK & COPPER

03



03



Größenvergleich: Kugelschreiber, Länge 140 mm
Size comparison: Ball pen, length 140 mm



Chronos XXL
Länge 524 mm
Length 524 mm

SIZES CHRONOS



Chronos
Länge 262 mm
Length 262 mm

Chronos XXL



Chronos XL



Chronos



Chronos S



524 mm

393 mm

262 mm

131 mm

0 mm



SCHIEBETÜRSYSTEM TERRA

Eine weitere spannende Designlösung zeigt sich im Hauptbad bei der Duschtrennung mit dem Schiebetürsystem Terra. Optisch ebenfalls mit einer PVD-Bicolour-Beschichtung in Schwarz und Kupfer versehen, wurde eine Abwandlung der normalen Terra-Rolle verwendet, welche in Kombination

mit einer Sonderschiene erstens einen besseren Schwallschutz bietet und zweitens einen deutlich größeren Umgriff der Rolle auf der Schiene erzeugt. Zudem gibt es eine Sonderführungsschiene oben an der mittleren Wand, welche die ganze Anlage sehr filigran erscheinen lässt.



DOORSYSTEM TERRA

Another exciting design solution can be seen in the main bathroom in the shower enclosure with the Terra sliding door system. Also featuring a PVD bicolour coating in black and copper, a modification of the normal Terra roller was used which, in combination with a special rail, first-

ly provides better impact protection and secondly creates a significantly larger grip of the roller on the rail. There is also a special guide rail at the top of the centre wall, which gives the whole system a very delicate appearance.



01

SHOWER SYSTEM
AGITUS

01 The stabilisation bar from the Akzent series provides the necessary support for the large glass elements. 02 Agitus swing door hinge with magnetic covers, version for glass connection. 03 Kunstwerk bar handle: Aspero model with contrasting PVD coating and knurled surface, internal handle knobs – also with knurling.

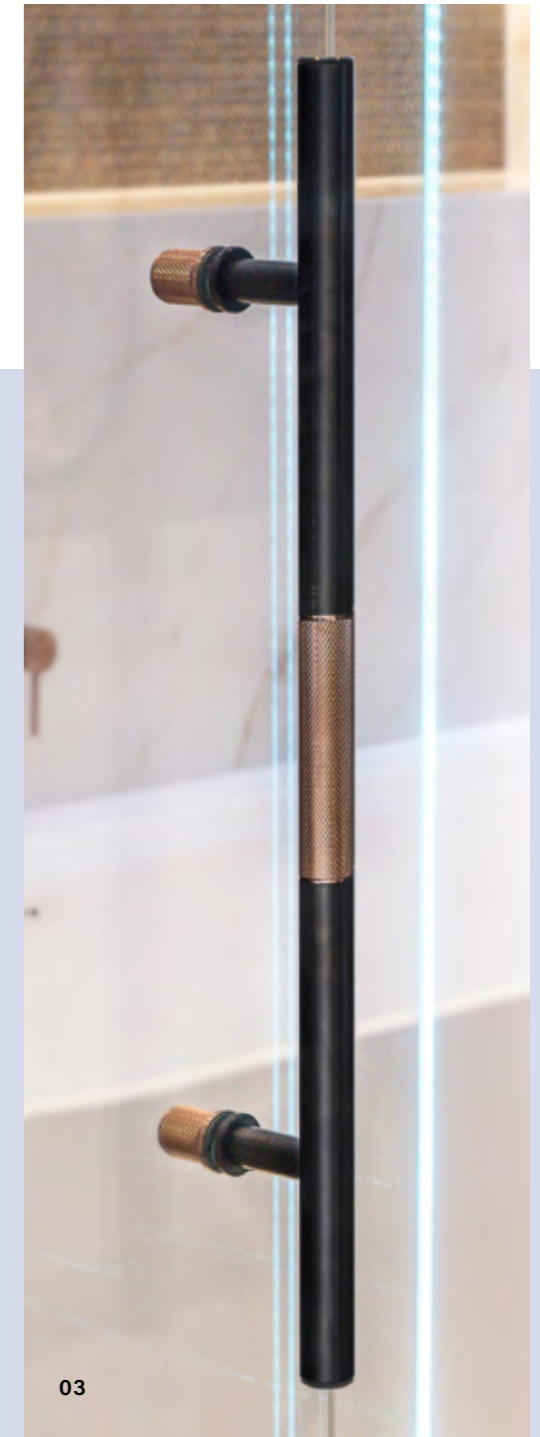


02

DUSCHSYSTEM AGITUS

Die Eckdusche mit feinen Profilleisten zum Wandanschluss ist sogar illuminiert – so kommen die Pendeltürbänder Agitus mit ihrer funkelnden Kupfer-Oberfläche besonders gut zur Geltung.

The corner shower with fine mouldings to the wall connection is even illuminated – so the Agitus swing door hinges with their sparkling copper surface really come into their own.



03

01 Die Stabilisationsstange aus der Akzent-Serie bietet den nötigen Halt für die großen Glaselemente. 02 Pendeltürband Agitus mit magnetischen Abdeckungen, Ausführung für Glasanbindung. 03 Kunstwerk Stangengriff: Modell Aspero mit abgesetzter PVD-Beschichtung und gerändelter Oberfläche, innen liegende Griffknöpfe – ebenfalls mit Rändelung.



REFERENZ 02

Unsere nächste Referenz präsentiert sich nach einer vollständigen Kernsanierung unter anderem in einem völlig neu gestalteten Schlaf- und Badezimmerbereich. Die Bauherren waren von Beginn an begeistert von unserem Loftdream-System und den flexiblen Gestaltungsmöglichkeiten, die unsere haus-eigene Manufaktur bietet. So konnten beispielsweise die schrägen Formen der erhaltenen Holz-Trägerelemente harmonisch in die Linienführung der einzelnen Sprossen integriert werden.

Our next reference presents itself after a complete core refurbishment, including a completely redesigned bedroom and bathroom area. Right from the start, the clients were impressed by our Loftdream system and the flexible design options offered by our in-house manufacture. For example, the angled shapes of the preserved wooden support elements could be harmoniously integrated into the lines of the individual glazing bars.



STAHLSYSTEM
LOFTDREAM
STEEL
SYSTEM



01



02



PROFILE UND SPROSSEN



03

01 Trennwandsystem mit Loftdream-Schiebetürsystem, individuell angepasste Sprossenaufteilung. **02** Sprossenanlage als Drehtürsystem mit massivem Schlosskasten, weiß satinierte Glaselemente. **03** Detailansicht Schiebetürsystem mit Stahlbeschlag.

PROFILES AND PROFILE

01 Partition wall system with Loftdream sliding door system, customised muntin bar arrangement. **02** Georgian bar system as revolving door system with solid lock case, white satinised glass elements. **03** Detailed view of sliding door system with steel fittings.



BLACK
SHOWER
EYE-
CATCHER



01 Stimmiges Raumbild im Loft Style dank der Stahleinfassung der Duschtrennwand. **02** Abgefahrenes Waschbecken mit deckenhängender Wasserführung. **03** Passend konstruierte Stabilisationsstange von MWE.

01 Harmonious loft-style room design thanks to the steel surround of the shower partition wall. **02** Fancy washbasin with ceiling-hung water supply. **03** Suitably designed stabilisation bar from MWE.

MASSIV IN TECHNIK & DESIGN

Ein richtig ausdrucksstarkes Design liefert die genau nach Kundenangaben gefertigte Duschtrennwand als fest stehendes Element im Masterbad.

SOLID IN TECHNOLOGY & DESIGN

The shower partition wall, manufactured precisely to customer specifications as a fixed element in the master bathroom, provides a truly expressive design.





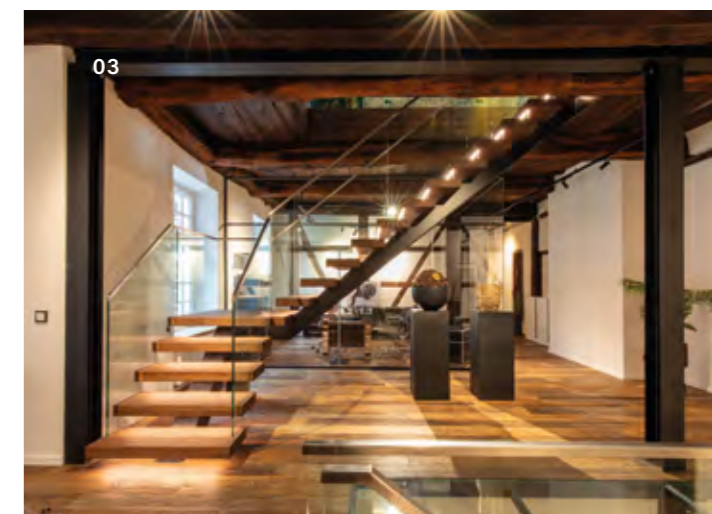
01

01 Glaskabine mit Schiebetürsystem Chronos, Oberfläche brüniert.
02 Türgriff ProTec mit abgesetzter und gerändelter Grifffläche. 03 Die Glaselemente öffnen die Raumsichten.

01 Glass enclosure with Chronos sliding door system, burnished surface.
02 ProTec door handle with offset and knurled grip surface. 03 The glass elements open up the room views.



Glaselemente sind in der modernen Architektur unverzichtbar, wenn es darum geht, Innenräume zu definieren und voneinander zu trennen. Doch auch bei der Renovierung und Neugestaltung historischer Gebäude erweist sich Glas als vielseitiger Werkstoff, der sowohl faszinierende Sichtachsen schafft als auch Räume mit Licht durchflutet. Unser nächstes Projekt veranschaulicht dies eindrucksvoll durch den Einsatz zahlreicher Trennwände, Türelemente und maßgeschneiderter Sonderlösungen.



Glass elements are indispensable in modern architecture when it comes to defining and separating interior spaces. But glass also proves to be a versatile material in the renovation and redesign of historical buildings, creating fascinating visual axes and flooding rooms with light. Our next project illustrates this impressively through the use of numerous partition walls, door elements and customised special solutions.



CUBE OFFICE



SCHIEBETÜR
CHRONOS



BLACK
SLIDING
DOOR



SCHIEBETÜRSYSTEM
CHRONOS

Unser Referenzsystem Chronos spielt auf der weißen Glasoberfläche mit den Kontrasten. Ausgestattet mit der MWE-Soft-Stop-Technik ist sie im Alltag kinderleicht zu bedienen.

Our Chronos reference system plays with contrasts on the white glass surface. Equipped with MWE Soft-Stop technology, it is child's play to operate in everyday life.



DREHTÜR
AURA



01

01 Trennwand mit doppelflügeliger Drehtüranlage Aura, Oberflächen brüniert.
02 Treppenaufgang zum Obergeschoss, raumhohe Drehtüren Aura.
03 Weitere großformatige Trennwand mit Drehtürelement zum Loungebereich.

01 Partition wall with double-leaf Aura swing door system, burnished surfaces.
02 Staircase to the upper floor, floor-to-ceiling Aura revolving doors.
03 Further large-format partition wall with revolving door element to the lounge area.



02



03

The spacious passageways on the ground floor of this private property were realised almost entirely with floor-to-ceiling partition walls and elegant revolving glass doors. In the entrance area, as shown on the left, a black mirror foil ceiling was installed, which visually enlarges the room upwards and creates fascinating reflections that captivate the eye of the beholder.

MWE carries out the traditional finishing by burnishing in-house. Our experienced specialists are masters of this technique and can realise impressive combinations with high-gloss polishing or PVD coatings in a wide range of variations.

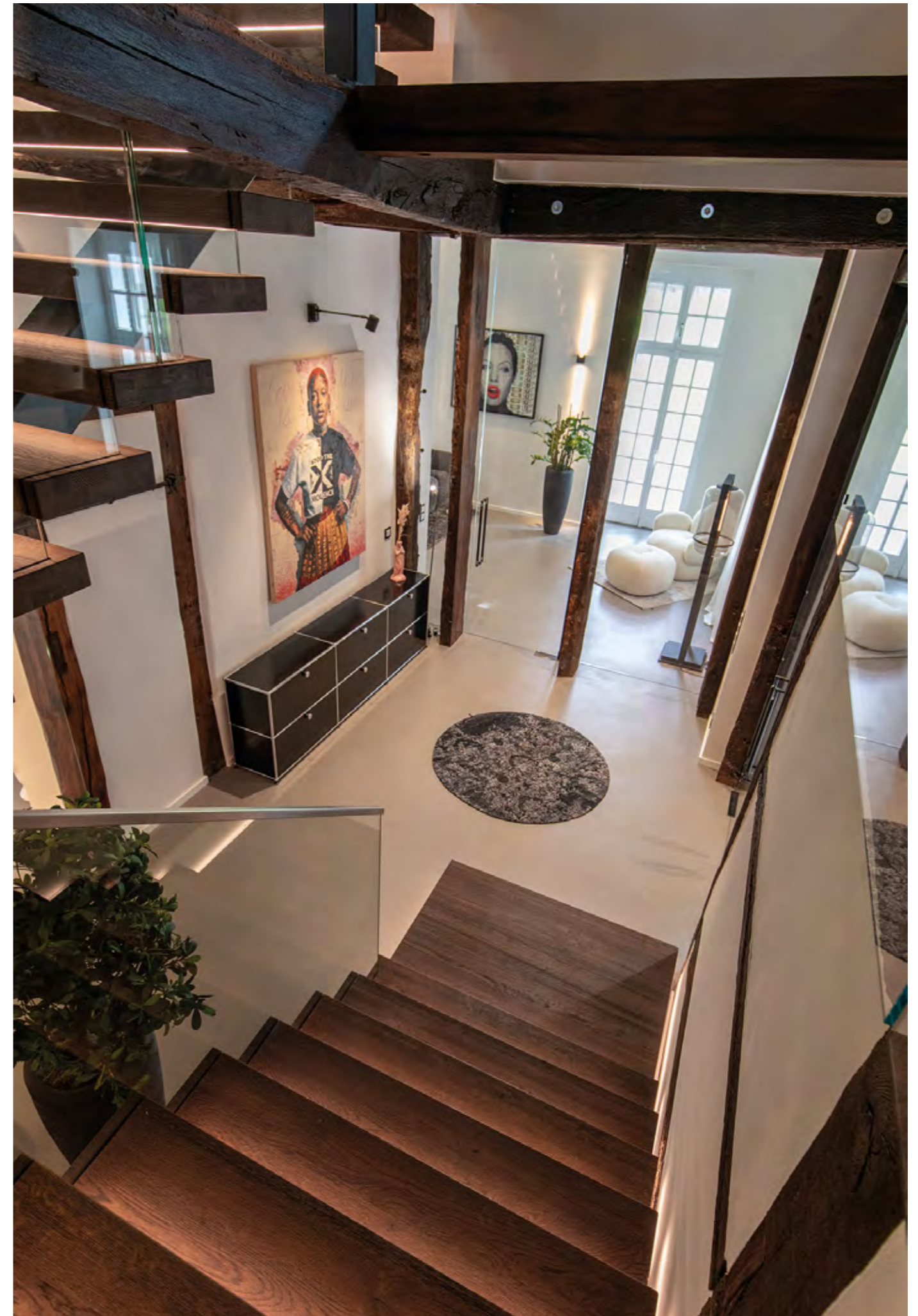
REFERENZ 03

Die Umsetzung der großzügigen Durchgänge im Erdgeschoss dieses privaten Objekts wurde nahezu durchgehend mit raumhohen Trennwänden und eleganten Glasdrehtüren realisiert. Im Eingangsbereich, wie links dargestellt, wurde eine schwarze Spiegelfoliendecke installiert, die den Raum optisch nach oben hin vergrößert und faszinierende Reflexionen schafft, die das Auge des Betrachters fesseln.

Die traditionelle Veredelung durch Brüniierung wird bei MWE im eigenen Haus durchgeführt. Unsere erfahrenen Spezialisten beherrschen diese Technik meisterhaft und können beeindruckende Kombinationen mit Hochglanzpolierungen oder PVD-Beschichtungen in vielfältigen Variationen umsetzen.



Bodentürschließer von MWE: moderne Technik, welche extrem zuverlässig funktioniert.
Floor spring from MWE: modern technology that works extremely reliably.





01

SHOW
CASE



02

- 01** Türbänder und Drückergarnitur Akzent mit WC-Verriegelung, Oberflächen vergoldet und Hochglanzspiegelpoliert.
- 02** Türzarge Akzent, teilvergoldet und ebenfalls spiegelpoliert.

- 01** Akzent door hinges and lever handle set with WC lock, gold-plated and mirror-polished surfaces.
- 02** Akzent door frame, partially gold-plated and also mirror-polished.

**GOLD
LOOK**



01



02

DETAILS

01 Drückergarnitur Akzent EVO inkl. WC-Verriegelung, Oberflächen vergoldet. **02** Sonderanfertigung eines Handtuchhalters. **03** Die flächenbündig eingelassene, massive Edelstahlzarge stammt ebenfalls von MWE.

01 Akzent EVO lever handle set incl. WC lock, gold-plated surfaces. **02** Custom-made towel rail. **03** The flush-mounted, solid stainless steel frame is also from MWE.



03

COPPERFIELD
METALLIC



01

01 Eckdusche mit Stabstange und Drehtürbeschlägen von MWE. 02 Massives Drehtürband, Oberflächen in PVD-Beschichtung, Kupferoptik.

01 Corner shower with rod rail and swing door fittings from MWE. 02 Solid swing door hinge, surfaces in PVD coating, copper look.



02

AUFREGENDES BAD

Beim Öffnen dieses Duschbades wird der Betrachter richtig überrascht: Die Oberflächen, Farben und Formen erzeugen eine sehr futuristische Aura und spielen mit dem Licht. Die PVD-Beschichtungen auf den Beschlagelementen in Kupferoptik passen dazu einfach perfekt.



03

When you open this shower tray, you are in for a real surprise: the surfaces, colours and shapes create a very futuristic aura and play with the light. The PVD coatings on the copper-look fittings are a perfect match.

MAGIC BATHROOM



BAD VIELFALT

01 MWE liefert auf Anfrage auch Handtuchhalter, Haken und Griffe in allen erdenklichen Sondervarianten.
02 Massives Drehtürband aus Edelstahl, Oberfläche in weiß hochglänzend lackiert.
03 Alle Details und Beschläge passen perfekt zusammen.

01 MWE also supplies towel rails, hooks and handles in all conceivable special variants on request.
02 Solid hinged door hinge made of stainless steel, surface in high-gloss white lacquer.
03 All details and fittings fit together perfectly.



BLACK & WHITE



LICHTSPIEL GLASRAHMEN

Der Aufgang in das Heimkino unter der rustikalen Holzkonstruktion im Obergeschoss erzeugt durchaus Gänsehaut. Auf solche Projekte freut sich unser Konstruktionssteam natürlich besonders.

LIGHT SHOW GLASS FRAME

The staircase to the home cinema under the rustic wooden construction on the upper floor certainly gives you goose bumps. Of course, our construction team particularly looks forward to projects like this.



01 Die beeindruckende Raumsicht spielt nicht nur bei der Nutzung des Heimkinos mit allen Sinnen. **02** Das massive Zargensystem Akzent wurde einschließlich der Drückergarnitur komplett von Hand Hochglanz spiegelpoliert. **03** Dank der flexiblen Gelenke eignen sich die Punkthalter perfekt für solche Sonderkonstruktionen im Glasbau.



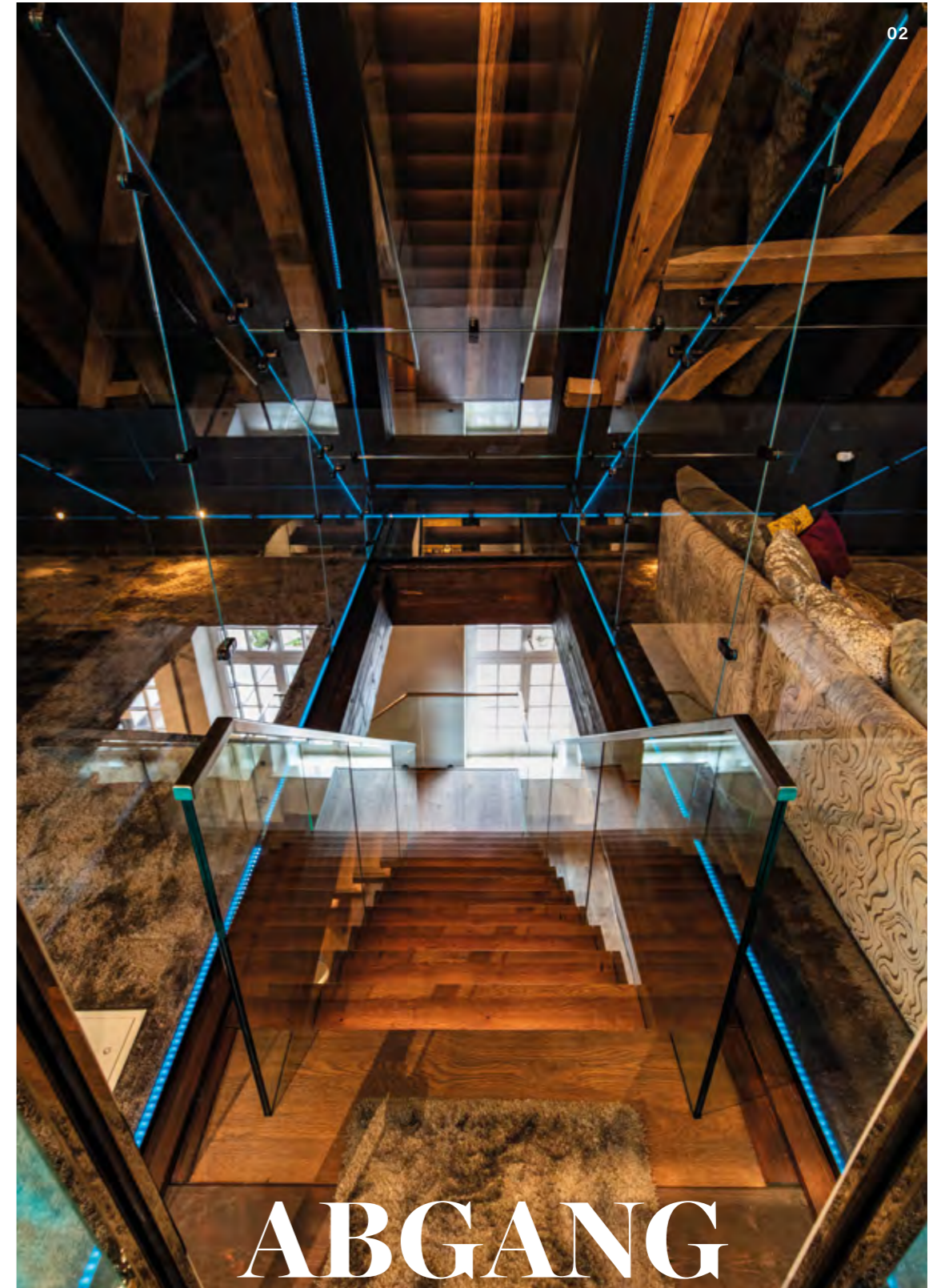
01 The impressive room view plays with all the senses, and not just when using the home cinema. **02** The solid Akzent frame system, including the handle set, was completely mirror-polished by hand. **03** Thanks to the flexible joints, the point fixings are perfect for such special constructions in glass.



01

LIGHT
SHOW

01 Wie eine illuminierte Skulptur steht die Glaskonstruktion am Übergang zwischen den Etagen. 02 Das Farbspektrum der LED-Beleuchtung lässt sich natürlich beliebig anpassen.



02

ABGANG
AUFGANG

01 The glass construction stands like an illuminated sculpture at the transition between the floors. 02 The colour spectrum of the LED lighting can of course be adjusted as required.



VERSPIELTES DACHGESCHOSS

Auch im Dachgeschoss wurden zwei Schiebetürsysteme Chronos vor den Nebenräumen platziert. Die beiden Türen schließen und öffnen zum Laufende dank der MWE-Soft-Stop-Technik ganz einfach und elegant.

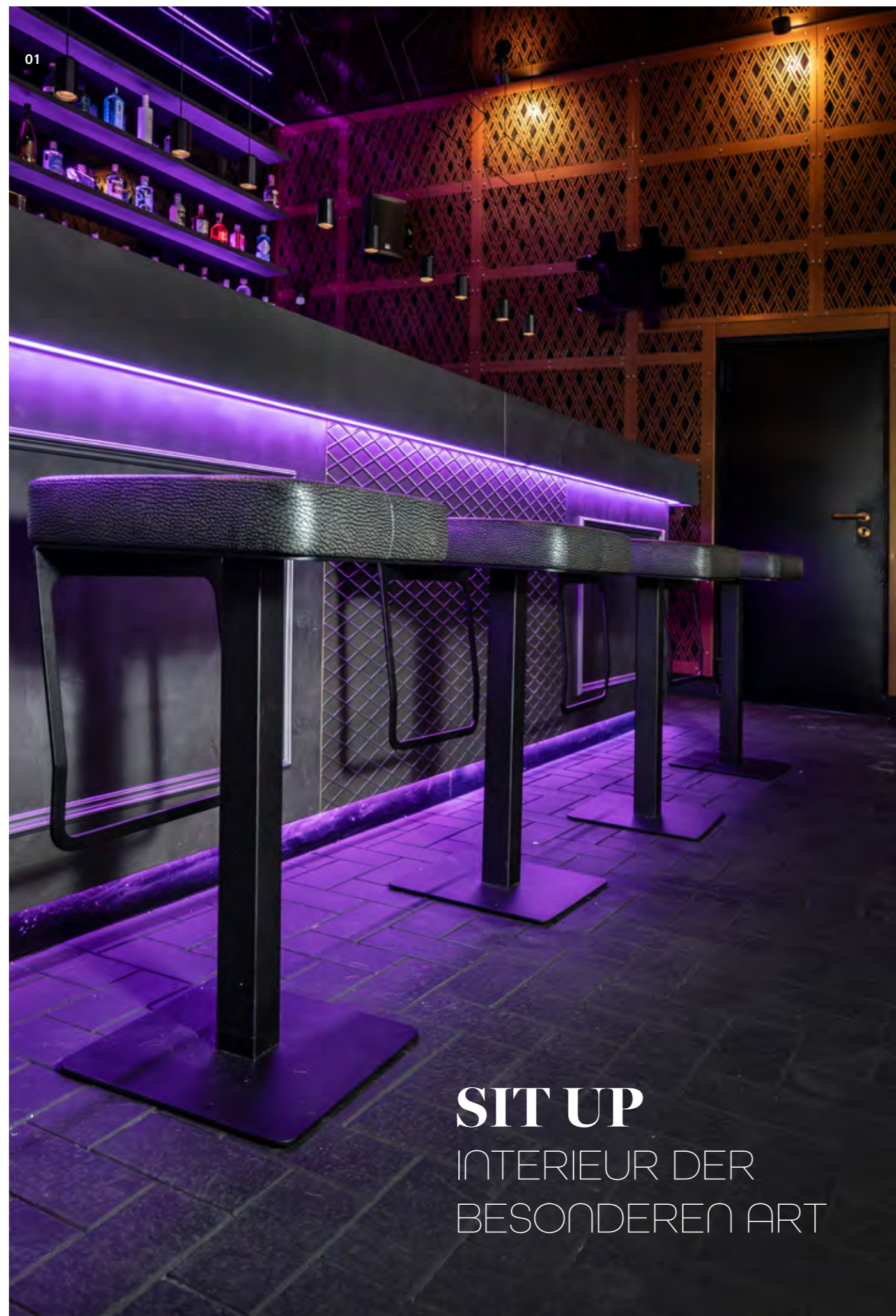
PLAYFUL ATTIC

Two Chronos sliding door systems were also placed in front of the adjoining rooms on the top floor. The two doors close and open at the end of the run simply and elegantly thanks to MWE Soft Stop technology.





PARTY ZONE
... SPACE COWBOY



SIT UP
 INTERIEUR DER
 BESONDEREN ART



01 Die Hocker aus der Interieur-Serie von MWE passen mit der brünierten Oberfläche bestens zur abgefahrenen Baranlage.
02 Drückergarnitur der Serie TD.1413.

01 With their burnished surface, the stools from MWE's interior series are the perfect match for the stylish bar system.
02 Handle set from the TD.1413 series.



LET THE PARTY BEGIN...

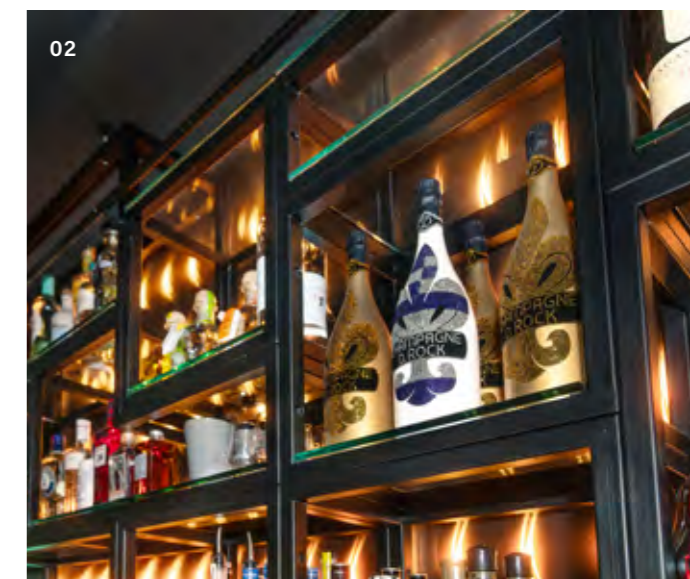
Es ist schon Wahnsinn, was die Bauherren aus der alten Scheune des Anwesens gemacht haben. Ein Paradebeispiel für Kreativität und der perfekte Abschluss dieses außergewöhnlichen Projektes.

It's amazing what the owners have done with the old barn on the estate. A prime example of creativity and the perfect conclusion to this extraordinary project.

STAHLREGAL & LEITER



MARTINIS BAR
martinis-bar.de



REFERENZ 04

Das Stahlregal ist eine maßgeschneiderte Sonderanfertigung von MWE und unterstützt die Barkeeper mit einem perfekt durchdachten Ablagesystem beim Service. Richtig gut in Szene gesetzt zeigt sich die frisch überarbeitete Teleskopleiter Akzent in dieser abgefahrenen Gastronomie-Referenz.

Alle Stahlelemente des Regals und des Leiternsystems wurden mit einer einheitlichen Pulverbeschichtung in Anthrazit versehen. Mit kundenspezifischen Decken- und Wandbefestigungen wurde durch das Konstruktionsbüro von MWE auf die besondere Montagesituation an Trockenbau-Wänden eingegangen. Es wurde ein flexibles Einstellsystem der Regalelemente durch unsere Techniker entwickelt.

The steel shelf is a customised special design from MWE and supports the bartenders with a perfectly thought-out storage system during service. The freshly redesigned Akzent telescopic ladder is really well presented in this wacky catering reference.

All steel elements of the shelving and ladder system were given a uniform anthracite powder coating. With customised ceiling and wall mountings, MWE's design office took into account the special installation situation on dry walls. A flexible adjustment system for the shelving elements was developed by our technicians.



01 Teleskopleiter Akzent, passend zum Stahlregal komplett in schwarzer Pulverbeschichtung veredelt.

02 Die Aufteilung des von MWE gefertigten Stahlregals ist komplett den Anforderungen des Gastronomiebetriebes angepasst. **03** Die illuminierte Rückwand ist eine Einzelanfertigung.

01 Akzent telescopic ladder, completely finished in black powder coating to match the steel shelving.

02 The layout of the steel shelving manufactured by MWE is completely customised to the requirements of the catering business. **03** The illuminated rear wall is a custom-made product.



LOFTDREAM
... MALANDERS



TELESKOP STAHL- LEITER

Dank der verdeckten Teleskop-
technik wirkt der Kopfbereich nun
noch eleganter.

TELESCOPIC STEEL LADDER

Thanks to the concealed telesco-
pic technology, the head section
now looks even more elegant.



HOKAR CONSTRUCTION KREATIVPART

Dank der Kreativschmiede Hokar Construction konnte
MWE diese tolle Referenz im Detail mit dem Designer
Rashid Hokar entwickeln.

Thanks to the creative forge Hokar Construction, MWE
was able to develop this fantastic reference in detail
with the designer Rashid Hokar.

LOFTDREAM
GUT GEKLEIDET
REFERENZ 05



01

01 Große Trennwandanlagen mit raumhohen Glas-Anwendungen lassen sich perfekt mit Loftdream umsetzen.
02 Handwerklich sind die Stahlanlagen von MWE sehr hochwertig verarbeitet.
03 Urban Style @working Space.

01 Large partition wall systems with floor-to-ceiling glass applications can be realised perfectly with Loftdream.
02 The steel systems from MWE are crafted to a very high standard.
03 Urban style @working space.



02

Sprossensysteme haben sich in der modernen Architektur, insbesondere bei großflächigen Trennwänden und Fensterelementen, längst etabliert. Die Firmenzentrale des Modeunternehmens Monari zeigt eindrucksvoll, warum diese Systeme so beliebt sind: Kommunikationsbereiche werden stilvoll voneinander abgegrenzt, während Tageslicht ungehindert in die offene Bürolandschaft strömt. Drehtüren mit individuellen Sprossendesigns fügen sich nahtlos in das Gesamtkonzept ein und schaffen eine spielerische Verbindung innerhalb des Gebäudes.



03

Georgian bar systems have long been established in modern architecture, especially for large partition walls and window elements. The headquarters of the fashion company Monari impressively demonstrates why these systems are so popular: Communication areas are stylishly separated from each other, while daylight flows unhindered into the open-plan office landscape. Hinged doors with customised bar designs fit seamlessly into the overall concept and create a playful connection within the building.



TRENNWANDSYSTEM

SPROSSEN IN SCHWARZ- STAHL

RUNGS IN BLACK STEEL

Bei großformatigen Elementen schaffen die Stahlsprossen zusätzliche Stabilität. Praktischer Mehrwert: Kleine Glasscheiben lassen sich einfacher transportieren und montieren!

The steel rungs provide additional stability for large-format units. Practical added value: small glass panes are easier to transport and install!



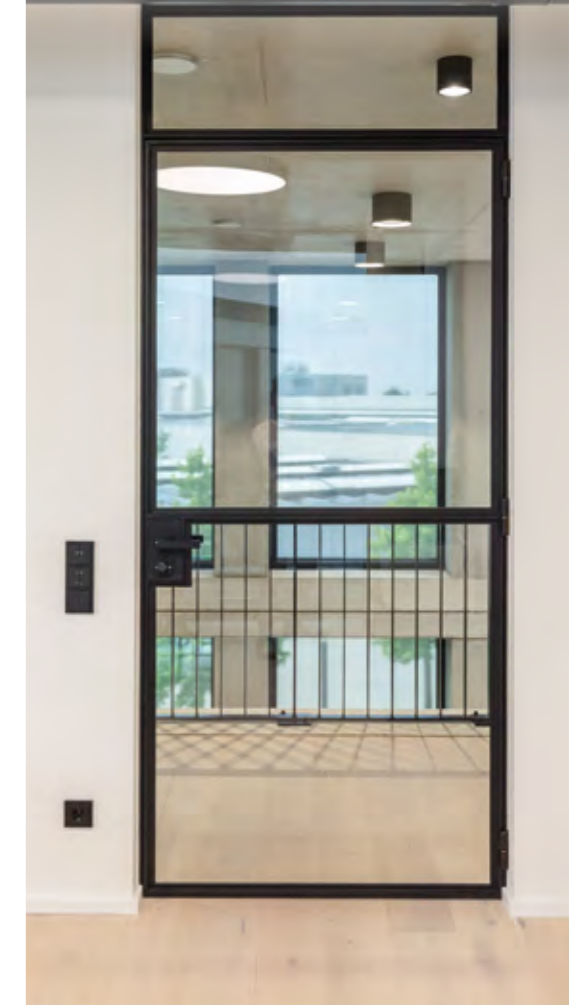
SCHIEBE-
 TÜREN
 SLIDING DOORS
 ———
 DREHTÜREN
 HINGED DOORS
 ———
 PIVOTTÜREN
 PIVOT DOORS
 ———
 FEST-
 ELEMENTE
 FIXED ELEMENTS



LOFTDREAM-TÜREN



LOFTDREAM DOORS



Einflügelige und zweiflügelige Drehtüren können je nach Geschmack individuell mit Sprossen ausgestattet werden. Deckenhohe, fest stehende Oberlichter bieten noch mehr Transparenz.

Single-leaf and double-leaf hinged doors can be customised with glazing bars according to taste. Ceiling-high, fixed fanlights offer even more transparency.



SCHIEBE TÜREN

01

ELEGANZ TRIFFT URBAN

Immer wieder erreichen uns Kundenstimmen, dass sie ganz überrascht sind, welche unterschiedlichen Designlinien, Materialien und Oberflächenvarianten MWE anbietet. So wollen wir mit den folgenden Seiten einige Möglichkeiten aufzeigen und unseren Kunden Anregungen für ihr nächstes Projekt liefern. Als Manufaktur im wahrsten Sinne des Wortes entwickeln wir aber auch ganz individuelle Modelle hinsichtlich des Beschlagdesigns und neuartiger Materialkombinationen. Fordern Sie uns doch einfach heraus!



02

Time and again, customers tell us that they are surprised by the different design lines, materials and surface finishes that MWE offers. In the following pages, we would like to show you some of the possibilities and provide our customers with ideas for their next project. As a manufacturer in the truest sense of the word, we also develop completely customised models in terms of hardware design and innovative material combinations. Simply challenge us!



03

01 Stahlbeschlag No.1 in komplett Hochglanz-spiegelpoliert.
02 Schiebetürsystem Opus in geschliffener Optik. **03** Interessante Alternative: Stahlbeschlag SB.0003 mit seiner kotflügelartigen Rollenabdeckung der Laufrolle.

ELEGANCE MEETS URBAN

01 Steel fitting No. 1 in completely mirror-polished finish.
02 Opus sliding door system with a polished look. **03** Interesting alternative: SB.0003 steel fitting with its mudguard-like roller cover for the roller.



RAUM- GESTALTUNG MIT SCHWARZSTAHL

Da wir für unsere Stahlbeschlags-
serien auch Glaspunkthalter anbie-
ten, können Kunden flexibel zwischen
Holz- und Glastüren wählen.

As we also offer glass point holders
for our steel hardware series, cus-
tomers can choose flexibly between
timber and glass doors.

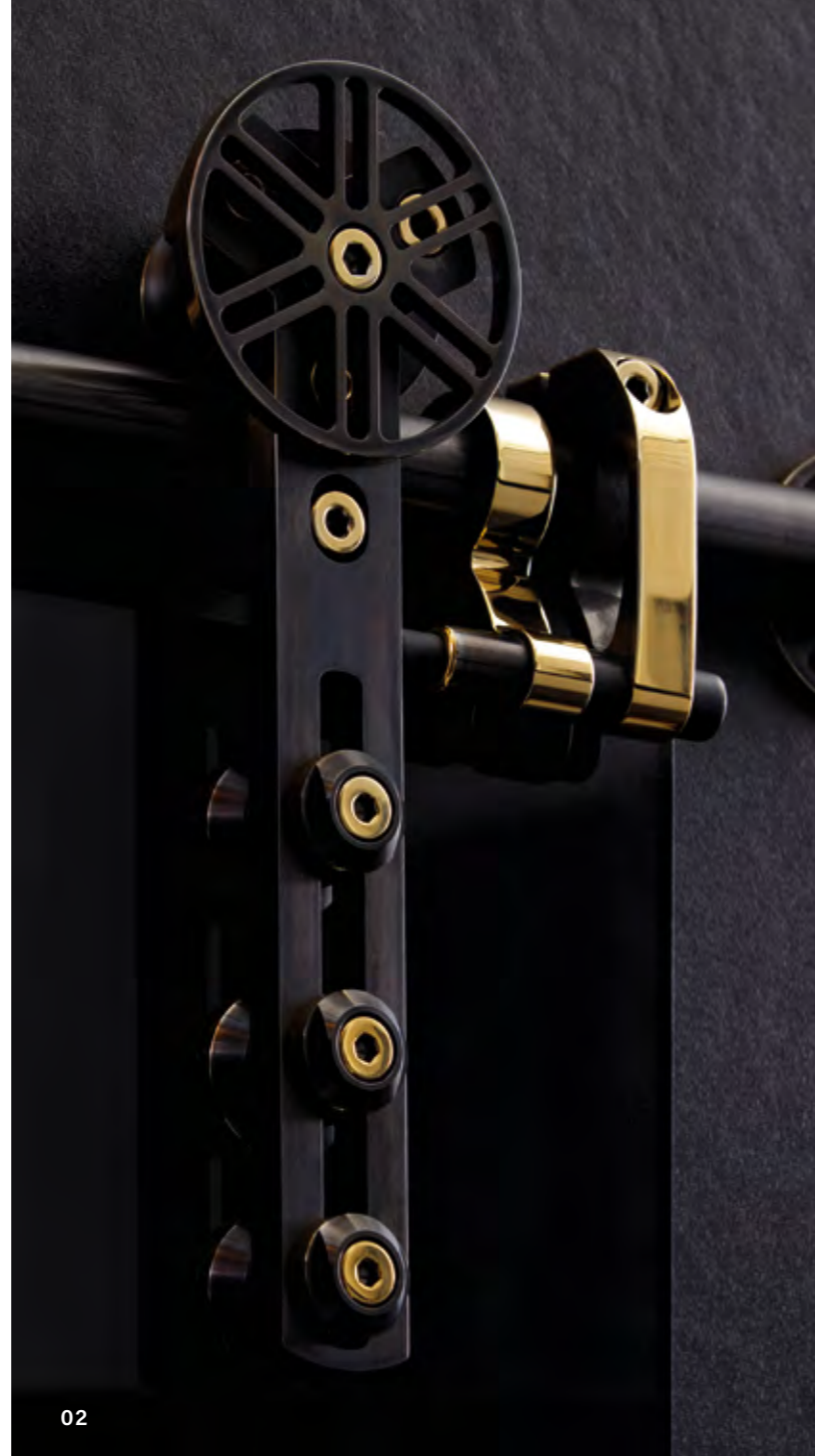
**INTERIOR DESIGN
WITH BLACK STEEL**



NEW n° 1
ELEGANZ



01



02



03



04

01 Stahlbeschlag N° 1, PVD-Beschichtung in Goldoptik. **02** System Chronos in brüniert, teilweise PVD-beschichtet in Goldoptik, Hochglanz-spiegelpoliert. **03** Anwendungsbeispiel System Opus. **04** Schiebetürsystem Opus, PVD-Beschichtung in Goldoptik.

01 Steel fitting N° 1, PVD coating in gold look. **02** Chronos system in burnished, partially PVD-coated in gold look, high-gloss mirror polished. **03** Application example Opus system. **04** Opus sliding door system, PVD coating in gold look.

FEELING GOLD

Gerade mit PVD-Beschichtungen oder echten Vergoldungen hat MWE sehr viel Erfahrung und produziert seit vielen Jahren sehr außergewöhnliche Varianten für Kunden in der ganzen Welt.

MWE has a great deal of experience with PVD coatings or genuine gold plating in particular and has been producing very unusual variants for customers all over the world for many years.



COLOR EDITION



STAHL-BESCHLAG

N° 1

Unser Stahlbeschlag N° 1 ist mit seiner Oberfläche aus gestrahltem und schwarz brüniertem Stahl sicher ein gefragter Designbeschlag der heutigen Zeit. Mit dem Charme des Retrolooks bietet er funktional und technisch aber alle Vorzüge der Moderne. Und natürlich macht sich eine Pulverbeschichtung in leuchtenden Spektrum des RAL-Farbfächers auch gut bei den Projekten unserer Kunden.

With its blasted and black burnished steel surface, our N° 1 steel fitting is certainly a sought-after design fitting of today. With the charm of the retro look, it offers all the functional and technical advantages of modernity. And, of course, powder coating in the vibrant spectrum of the RAL colour range also looks good on our customers' projects.



**FEELING
COLOR**



MWE
PARTNER-
BERICHTE
PARTNERS





01

MWE-PARTNER AHRENSBURGER GLASBAU



02

Seit vielen Jahren schon setzt der Ahrensburger Glasbau teilweise sehr spektakuläre Projekte in enger Zusammenarbeit mit MWE um. Mittlerweile ist aus der norddeutschen Glaserei ein mittelständischer Vorzeigebetrieb geworden und wir freuen uns, mit dem Bericht und gerade auch mit dem Interview auf den Folgeseiten unseren Kunden diese Erfolgsstory auch aus Sicht des Unternehmens zu präsentieren.

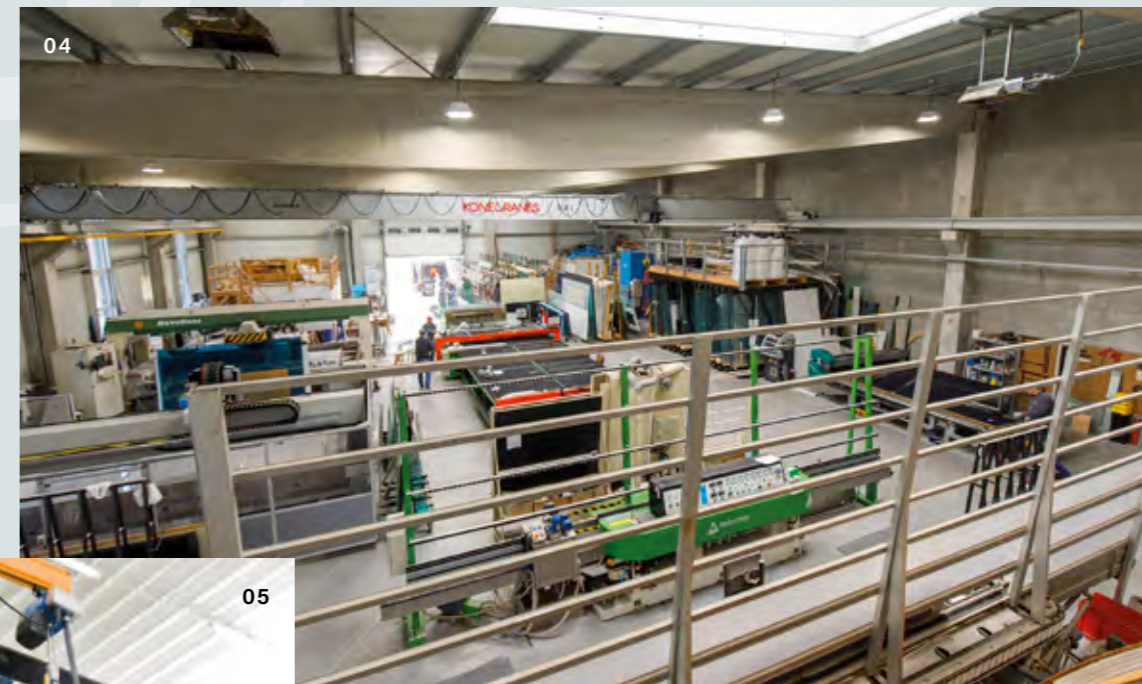
For many years now, Ahrensburger Glasbau has been realising some very spectacular projects in close cooperation with MWE. In the meantime, the north German glazier has become a medium-sized model company and we are delighted to present this success story to our customers from the company's perspective in this report and especially in the interview on the following pages.



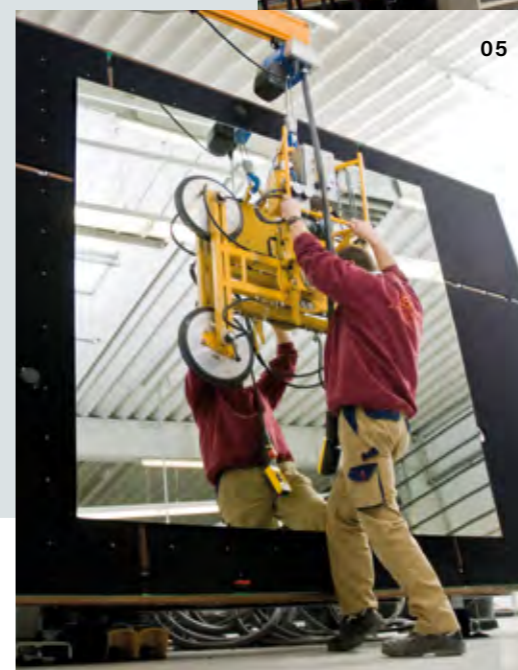
03



FERTIGUNG PRODUCING



04



05



06

01 Ansicht Firmengebäude inkl. Terrassendachausstellung auf dem Außengelände.
02 Die Geschäftsführung des Ahrensburger Glasbaus. **03** Schiebetürsystem Chronos in der Ausstellung „Faszination Glas“.
04 Blick in die hauseigene Produktionsfläche in Ahrensburg. **05** Bearbeitung Großformat-Spiegel. **06** Moderne CNC-Maschinen sorgen für schnelle und genaue Ergebnisse.

01 View of the company building including the patio roof exhibition on the outside grounds. **02** The management of Ahrensburger Glasbau. **03** Chronos sliding door system in the 'Fascination Glass' exhibition.
04 View of the in-house production area in Ahrensburg. **05** Processing large-format mirrors. **06** Modern CNC machines ensure fast and precise results.



INTERVIEW

VISIONÄR DIE ZUKUNFT IM HANDWERK MIT GLAS GESTALTEN

Die beispiellose Erfolgsgeschichte des Ahrensburger Glasbaus basiert maßgeblich auf der visionären Einstellung des Gründers Dierk Faerber. Mit seiner ungebrochenen Faszination für den Werkstoff Glas konnte er immer alle Menschen in seinem Umfeld für den Leitsatz und die Möglichkeiten begeistern: Glas kennt keine Grenzen.

Redaktion: Was hat Sie 2017 dazu bewogen, das Risiko eines kompletten Neubaus im Gewerbegebiet am Beimoorweg einzugehen?

Dierk Faerber: Die Möglichkeiten am alten Standort in Ahrensburg waren einfach zu begrenzt. Die Büros wurden zu klein, die Ausstellung konnte nicht das gesamte Produktspektrum unserer



Dierk Faerber, Geschäftsführer

Dienstleistung aufzeigen und die Fertigung sowie die Lagerung platzte sprichwörtlich aus allen Nähten. Und da ich schon damals vom Erfolg eines gut geführten Handwerksbetriebs sehr überzeugt war, bin ich aus voller Überzeugung in die Planung und Umsetzung des großen neuen Standortes mit all seinen tollen Möglichkeiten gegangen.

Redaktion: Was zeichnet aus Ihrer Sicht einen modernen Handwerksbetrieb aus?

Dierk Faerber: Neben einem motivierten

Spezialistenteam von Handwerkern, sind sicherlich die Organisation und Planung im Büro sowie die Kommunikation zum Kunden und auf den Baustellen wichtige Bausteine. So haben wir eine eigene Abteilung für die Terminierung und Koordination aufgebaut. Parallel wurde bei uns schon immer eine hausinterne Konstruktionsabteilung betrieben und sukzessive mit dem steigenden Projektgeschäft erweitert. Damit will ich sagen, dass der strategische Aufbau des Büros maßgeblich am Erfolg des Unternehmens beteiligt ist.

Redaktion: Der größte Anteil der Gewerbefläche fällt sicherlich auf die neue Produktionshalle – warum dieser deutliche Ausbau im Bereich der Fertigungsmöglichkeiten?

Dierk Faerber: Das ist eigentlich ganz einfach – viele unserer Kunden fordern Glasbaulösungen mit vielfältigsten Anforderungen hinsichtlich Qualität, Vielfalt und auch Menge – das Ganze dann am besten auch noch gestern. So ist es dann auch konsequent, mit einer umfassenden Fertigung und einer hochmodernen Maschinenausstattung den Anforderungen unserer Kunden flexibel und schnell begegnen zu können.

Redaktion: Wie haben Sie es geschafft, innerhalb weniger Jahre den Ahrensburger Glasbau im norddeutschen Raum so bekannt zu machen?



Dierk Faerber: Von Anfang an war mir klar, dass die heute viel zitierte Sichtbarkeit eines Unternehmens neben der Ausführungsqualität maßgeblich zum Erfolg eines Unternehmens beiträgt. So habe ich schon immer viel Wert auf eine umfassende und besonders nachhaltige Öffentlichkeitsarbeit gelegt. Viele unserer Referenzen fanden sich in Magazinen, eigenen Produktkatalogen und natürlich in den digitalen Medien wieder. Diese Sichtweise hat entscheidend zum Erfolg und zukunftssicheren Wachstum des Ahrensburger Glasbaus beigetragen.

Redaktion: Wo sehen Sie den Ahrensburger Glasbau und sich persönlich in zehn Jahren?

Dierk Faerber: Wer hofft als Gründer eines Unternehmens nicht darauf, mit einem gut aufgestellten Team die Zukunft des Handwerks sicher an die nächste Generation zu übergeben? Die Weichen dazu sind mit meinem neuen Geschäftspartner Henrik Behnken aktuell schon gestellt und somit blicke ich zuversichtlich in die nächsten Jahre. Und wenn ich dann auch noch öfter mit meinem Boot entspannt die Küsten des Nordens umschiffen könnte, wäre das sicherlich ein schöner Gedanke!

Redaktion: Herr Behnken, was hat Sie dazu bewegt, Anteilseigner zu werden und in die Geschäftsführung einzusteigen?

Henrik Behnken: Als junger und motivierter Glasermeister gibt es eigentlich nur zwei Wege – entweder ein sicherer Job als Angestellter oder der Weg in die Selbstständigkeit. So dachte ich zumindest bis Ende 2022. Dann kam mir aber eine wesentlich bessere Idee: Warum ganz von vorne anfangen, wenn hier beim Ahrensburger alles schon so gut aufgebaut ist? Und so ging ich selbstbewusst mit dem Wunsch auf Dierk Faerber zu, als Anteilseigner in die Geschäftsführung des Ahrensburger Glasbaus einzusteigen. So kann ich in einem modernen Glas-



Henrik Behnken, Geschäftsführer

baubetrieb die Zukunft des Handwerks direkt und unmittelbar visionär gestalten.

Redaktion: Was sind Ihre beruflichen Schwerpunkte?

Henrik Behnken: In den ersten Jahren nach der Meisterprüfung ging es mir natürlich hauptsächlich um eine professionelle und qualitativ hochwertige Umsetzung meiner persönlichen Pro-

jekte und Baustellen. Mittlerweile gehe ich immer mehr in die direkte Kundenbetreuung und Beratung – so lerne ich sehr viel über die Anforderungen direkt beim Kunden und erweitere quasi täglich meinen Horizont.

Redaktion: Viele Handwerksbetriebe haben Probleme mit einer termingerechten und zuverlässigen Montage. Wie schaffen Sie es, eine fristgerechte Montage sicherzustellen?

Henrik Behnken: Das ist in der Tat immer wieder eine spannende Herausforderung. Sicher ist eine gut ausgebildete und motivierte Mannschaft die Grundlage für eine erfolgreiche Auftragsabwicklung. Allerdings sind die hausinternen Abteilungen der Terminplanung, der Materialeinkauf und die Möglichkeiten mit unserer modernen Fertigung sicherlich entscheidend für den erfolgreichen Ablauf unserer vielschichtigen Kundenprojekte. So sind es nie nur die erfolgreiche Montage und die Abnahme durch den zufriedenen Kunden, sondern immer unsere gesamte Mannschaft mit all ihren wunderbaren Fähigkeiten, welche den Erfolg des Ahrensburger Glasbaus sicherstellt!

Redaktion: Frau Kehrbaum, als Prokuristin haben Sie schon in jungen Jahren viel Verantwortung für ein mittelständisches Unternehmen übernommen. Was macht Ihnen besonders viel Freude im Arbeitsalltag?



Cindy Kehrbaum: Durch die flachen Hierarchien in unserem Unternehmen bekommen unsere Mitarbeiter sehr schnell einen transparenten Einblick in alle Details und können flexibel und



Cindy Kehrbaum, Prokuristin

kreativ in viele Arbeitsprozesse eingebunden werden. So wird sichergestellt, dass es uns im Bürokomplex nie langweilig wird und wir ständig mit neuen Herausforderungen konfrontiert werden.

Redaktion: Ihr besonderes Steckepferd für die Zukunft?

Cindy Kehrbaum: Zwei Themen bewegen mich aktuell zunehmend: die Förderung des Nachwuchs im Handwerk und als wichtiges Argument eine nachhaltige Arbeitsweise und die Möglichkeiten hinsichtlich einer klimaschonenden Produktion. Da ich mich privat für meine Umwelt einsetze und aktiv zu einer besseren Welt beitragen will, engagiere ich mich in meiner Freizeit sehr dafür.

INDIVIDUELLE RAUMGESTALTUNG DURCH MASSGEFERTIGTE TÜREN

01 Ausstellungsbereich zwischen Klassik und Moderne. **02** Tür mit verdeckt liegender Zarge (Modell FLAT VD), passend zum Wandverlauf mit Stein belegt. **03** Raumhohe Pivottür SVING, Besonderheit: Tür wurde bauseits beidseitig mit Parkett, passend zum Boden, belegt.

Customised room design through customised doors

01 Exhibition area between classic and modern. **02** Door with concealed frame (FLAT VD model), covered with stone to match the wall. **03** Room-high SVING pivot door, special feature: the door was covered on both sides with parquet to match the floor.

MWE-PARTNER
COMTÜR

Fotos: Erich Benz

01

02



Mit hochwertigen Maßanfertigungen unterstützt das Heilbronner Familienunternehmen Kunden, die sich Türen als Gestaltungselement wünschen. „Wir sehen den Trend in der individuellen Gestaltung“, so Geschäftsführer Mario Weimann. Sein Unternehmen hat er deshalb auf die besonderen Kundenwünsche ausgerichtet. Neben eigens nach Muster gefertigten Oberflächen sind Sondermaße und Funktionsausführungen für den Türenspezialisten alltäglich.

Gefragt sind Modelle mit großem Spektrum an Individualisierungsmöglichkeiten, wie das Modell FLAT VD mit verdeckt liegender Zarge oder die Pivottürlinie SVING. Aber auch mit klassischen Elementen werden Akzente gesetzt, was die elegante Stiltür VIENNA beweist. Das Design dieser Füllungstür ist durch Profile, Doppel- und Aufteilung je nach Wunsch gestaltbar. Die hochwertige Schleiflackoberfläche kann in jedem Farbton lackiert werden.

Türblatt als Gestaltungsfläche

Zur flexiblen Gestaltung der Türblattoberfläche hat ComTür das Türsystem Varia-Protect, mit umlaufender Schutzkante, entwickelt. Materialien wie Glas, Spiegel oder Originalparkett können damit auf der Türoberfläche angebracht werden.

In Kombination mit den wandbündigen, zargenlosen Systemen SVING oder FLAT VD eröffnen sich ganz neue Perspektiven für die gesamten Boden- und Wandverläufe. Hier setzt das Unternehmen auf eine enge Abstimmung mit dem Innenausbau, um beispielsweise Bodendielen auf der Tür anzubringen. Für die perfekte Wandabwicklung kann der Kunde die Öffnungsrichtung der Tür flexibel nach seinen Wünschen gestalten.

With high-quality customised products, the Heilbronn-based family business supports customers who want doors as a design element. 'We see a trend towards customised design,' says Managing Director Mario Weimann. He has therefore focussed his company on special customer requirements. In addition to customised surfaces, special dimensions and functional designs are commonplace for the door specialist. Models with a wide range of customisation options are in demand, such as the FLAT VD model with concealed frame or the SVING pivot door line. However, classic elements are also used to set accents, as demonstrated by the elegant VIENNA style door. The design of this panelled door can be customised with profiles, double and partitioning. The high-quality sanded lacquer surface can be painted in any colour.



Door leaf as a design surface

ComTür has developed the Varia-Protect door system with all-round protective edge for flexible design of the door leaf surface. Materials such as glass, mirrors or original parquet can be applied to the door surface. In combination with the SVING or FLAT VD flush-wall, frameless systems, completely new perspectives are opened up for the entire floor and wall layout. Here, the company relies on close coordination with the interior fittings, for example to install floorboards on the door. For the perfect wall finish, the customer can flexibly design the opening direction of the door according to their wishes.

COMTÜR
EXCLUSIVE DOORS



01 Großes Furnierlager direkt im Werk. **02** Geschäftsführung: Mario & Martin Weimann. **03** In individueller Handarbeit hergestellte Zierleisten. **04** Ausstellung am Firmensitz in Heilbronn. **05** Doppel-flügel-Schiebetürsystem Chronos mit Synchronsteuertechnik.



COMTÜR

EXCLUSIVE DOORS

DAS UNTERNEHMEN

Das Unternehmen ComTür Weimann GmbH in Heilbronn wurde vor über 100 Jahren als Schreinerei gegründet. Sein handwerkliches Können beweist der Türenspezialist zunächst verstärkt in der Fertigung von Rundbögen und Stiltüren. Mit innovativen Produktentwicklungen für Innen- und Außentüren hat sich das Familienunternehmen immer mehr auch international positioniert.

Heute ist ComTür ein individuell fertiger Holz-türenlieferant mit einem umfangreichen und hochwertigen Produktsortiment, das eine Vielfalt von Oberflächen- und Designvarianten auszeichnet. Dazu gehören neben klassischen und traditionellen Innentüren auch Eingangstüren, Haustüren und eine Pivottürlinie. Alle Design- und Systemvarianten sind auch in Brand- und Rauchschutzausführung sowie mit Schalldämmungs-, Klimaschutz- und Einbruchschutzfunktionen lieferbar. Als kompetenter Partner bietet das Heilbronner Unternehmen Qualität und Maßarbeit in eigener Werksproduktion an.

THE COMPANY

ComTür Weimann GmbH in Heilbronn was founded over 100 years ago as a joinery. The door specialist initially demonstrated its craftsmanship in the production of round arches and style doors. With innovative product developments for interior and exterior doors, the family business has increasingly positioned itself internationally.

Today, ComTür is an individually manufactured wooden door supplier with an extensive and high-quality product range that is characterized by a variety of surface and design variants. In addition to classic and traditional interior doors, this also includes entrance doors, front doors and a pivot door line. All design and system variants are also available in fire and smoke protection versions as well as with sound insulation, climate protection and burglary protection functions. As a competent partner, the Heilbronn-based company offers quality and made-to-measure work in its own factory production.



01 Large veneer warehouse directly at the factory. **02** Management: Mario & Martin Weimann. **03** Individually hand-crafted mouldings. **04** Exhibition at the company headquarters in Heilbronn. **05** Chronos double-sash sliding door system with synchronous technology.



01

01 Haupteingang von Bartels Doors & Hardware mit Sitz von MWE North America. 02 Das Team von MWE NA. 03 + 04 Weitläufige Ausstellung mit allen erdenklichen MWE-Anwendungen und Musterbeschlägen. 05 Schiebetürsystem Twin mit Deckenanbindung.

01 Main entrance of Bartels Doors & Hardware with headquarters of MWE North America. 02 The MWE NA team. 03 + 04 Extensive exhibition with all conceivable MWE applications and sample fittings. 05 Twin sliding door system with ceiling connection.



03



04



MWE-PARTNER NORTH AMERICA

Mit der Entscheidung, einen Generalvertreter für den nordamerikanischen Markt zu etablieren, haben wir vor einigen Jahren den erfolgreichen Grundstein für zahlreiche Einbauten unserer Manufakturprodukte in Übersee gelegt.

In der weitläufigen Ausstellung finden MWE-begeisterte Besucher eine große Auswahl an Schiebetürsystemen, Türgriffen, Zubehör und natürlich Beschlagsmuster in unterschiedlichsten Oberflächenvarianten. Auch im Bereich der Bibliotheksleitern finden sich zahlreiche Anwendungsbeispiele und Varianten zum Ausprobieren und Bemustern.

Und zum Ende einer Beratung oder Projektplanung fordern die Kunden unser Team in Amerika gerne mal am Edelstahlkicker zum Duell heraus ...



02



05

AMERICA DOORS & LADDERS

Mit der Entscheidung, einen Generalvertreter für den nordamerikanischen Markt zu etablieren, haben wir vor einigen Jahren den erfolgreichen Grundstein für zahlreiche Einbauten unserer Manufakturprodukte in Übersee gelegt.

In der weitläufigen Ausstellung finden MWE-begeisterte Besucher eine große Auswahl an Schiebetürsystemen, Türgriffen, Zubehör und natürlich Beschlagsmuster in unterschiedlichsten Oberflächenvarianten. Auch im Bereich der Bibliotheksleitern finden sich zahlreiche Anwendungsbeispiele und Varianten zum Ausprobieren und Bemustern.

Und zum Ende einer Beratung oder Projektplanung fordern die Kunden unser Team in Amerika gerne mal am Edelstahlkicker zum Duell heraus ...

NA-REFERENZEN

Seit vielen Jahren schon setzt das Team von MWE NA spannende Projekte im Bereich des Innenausbaus mit dem gesamten Produktspektrum der Manufaktur um.

For many years now, the MWE NA team has been realising exciting interior design projects with the entire product range of the manufactory.

REFERENZ 01



02



03

REFERENZ 02



01

NA REFERENCES

- 01** Doppelschiebetür-Anlage Purist, Oberflächen mit PVD-Beschichtung in Messingoptik.
- 02** Passender Stangentürgriff Contorno.
- 03** Teleskopschiebeleiter Klassik mit Reling.
- 04 + 05** Dank der Teleskop-Funktion lässt sich die Leiter nach Gebrauch platzsparend nah an der Wand abstellen.

01 Purist double sliding door system, surfaces with PVD coating in brass look. **02** Matching Contorno bar door handle. **03** Classic telescopic sliding ladder with railing. **04 + 05** Thanks to the telescopic function, the ladder can be stored close to the wall after use to save space.



04



05



01

LEITERN
SPEZIAL
 LADDER SPECIAL

**NEUES
 DESIGN &
 TECHNISCH
 PERFEKT**



02

In unserem Spezial zu den Leitersystemen von MWE teilen wir Einblicke in die Erfahrungen und Anwendungen unserer Kunden aus dem täglichen Einsatz sowie in die neuesten technischen Entwicklungen. Besonders die enge Zusammenarbeit mit Planern und Bauherren im gewerblichen Bereich führt regelmäßig zu Optimierungen und Erweiterungen des vielseitigen Zubehörprogramms von MWE.

In our special feature on MWE ladder systems, we share insights into the experiences and applications of our customers in daily use as well as the latest technical developments. Close cooperation with planners and builders in the commercial sector in particular regularly leads to optimisations and extensions to MWE's versatile range of accessories.

**NEW DESIGN
 WITH PERFECT
 TECHNOLOGY**

01 Detailansicht der Vario-Schiebeleiter SL.6004.KL.
 02 Ankleide mit Schiebeleiter Klassik inkl. Reling

01 Detailed view of the Vario extension ladder SL.6004.KL.
 02 Dressing room with classic sliding ladder incl. railing



HASARDEUR
hasardeur.de

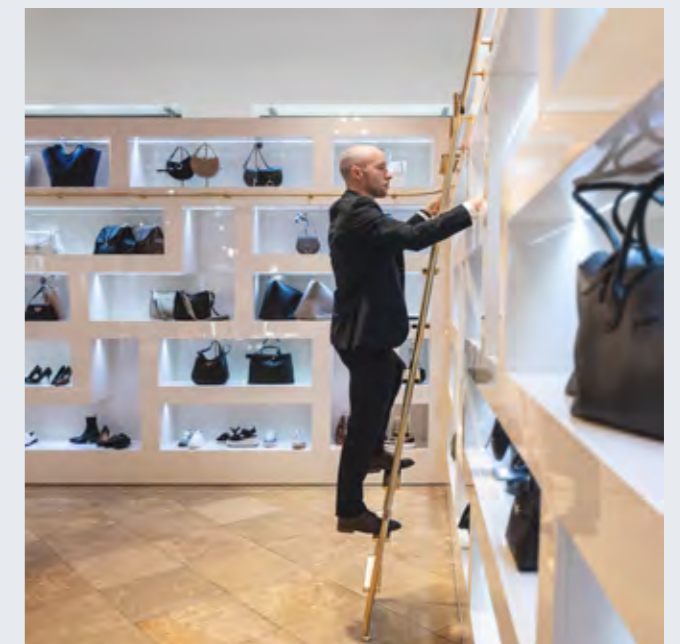


SYSTEM
VARIO
TELESKOP

STORE FITTING LADENBAU

Eine perfekte Anwendung unseres Leiternsystems Vario finden wir bei dem angesagten Designerstore vom Hasardeur in Münster. Das komplett in Gold „gekleidete“ Leiternsystem liegt mit den runden Klassikprofilen perfekt in der Hand und schmeichelt somit nicht nur dem Auge der Betrachter.

A perfect application of our Vario ladder system can be found at the trendy Hasardeur designer store in Münster. The ladder system, which is completely 'dressed' in gold, sits perfectly in the hand with its round classic profiles and is therefore not only pleasing to the eye.





UM DIE
ECKE
GEDACHT

AROUND THE
CORNER THOUGHT

SONDER KONSTRUKTIONEN

LEITERN FÜR REGAL- SYSTEME

Wir haben für nahezu jedes Regal oder Möbel passende Befestigungsmöglichkeiten, damit die Montage schnell und einfach abgeschlossen werden kann. MWE kann aufgrund der hauseigenen Konstruktionsabteilung und der eigenen Fertigung auch auf spezielle Anforderungen reagieren.

LADDERS FOR SHELVING SYSTEMS

We have suitable mounting options for almost every shelf or piece of furniture so that assembly can be completed quickly and easily. MWE can also respond to special requirements design department and in-house production, MWE can also respond to special requirements.

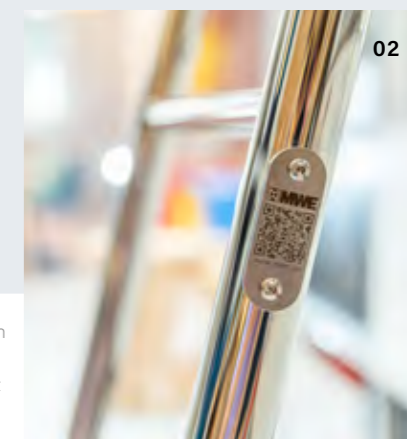


SPECIAL CONSTRUCTIONS

01

01 Anwendung einer Klassik-Teleskopschiebeleiter bei gärtner-Möbel in Hamburg.
02 Einfach einscannen und auf www.bibliothekslleitern.de mehr erfahren.

01 Use of a classic telescopic extension ladder at gärtner-Möbel in Hamburg.
02 Simply scan in and find out more at www.bibliothekslleitern.de.



02

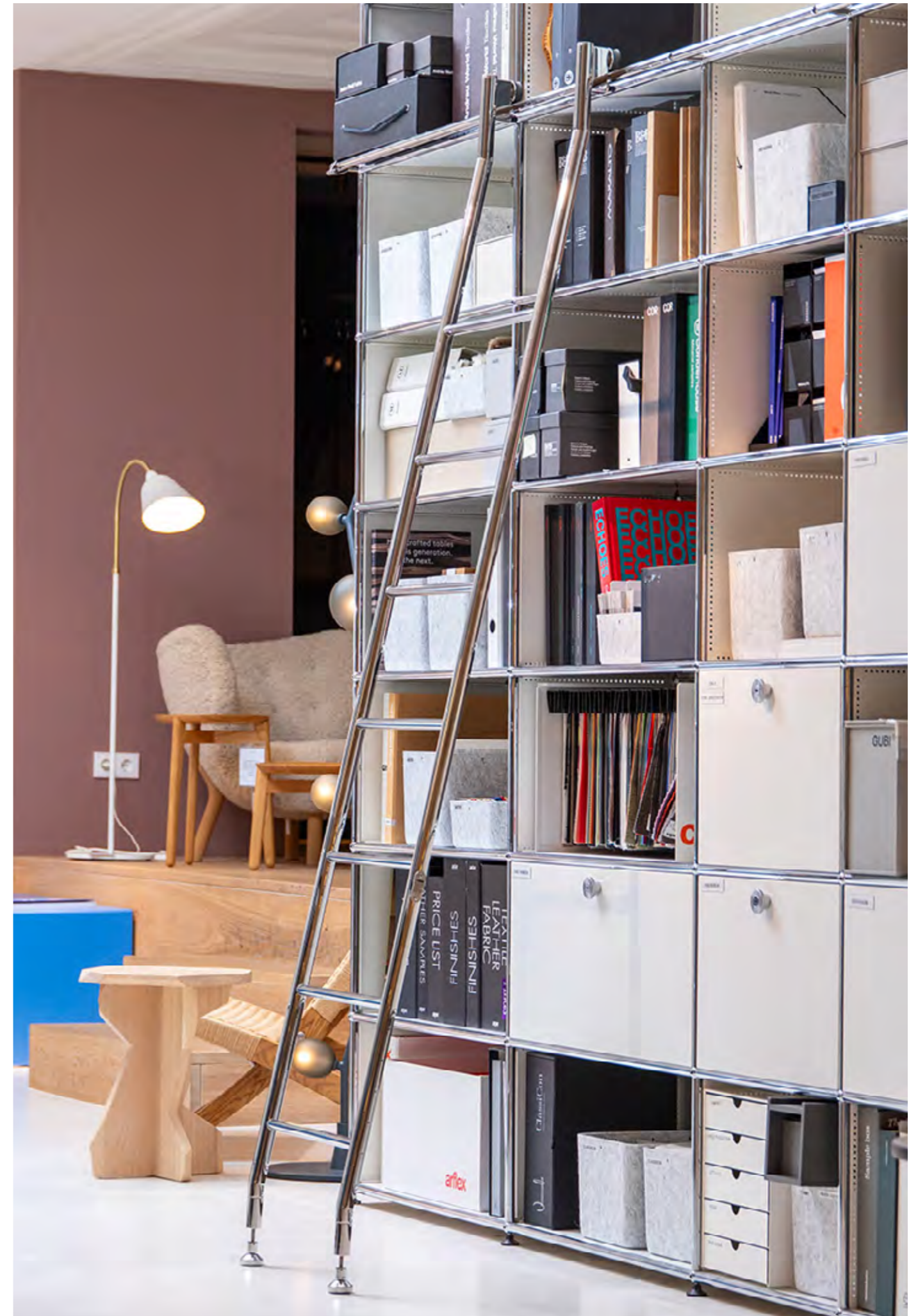


REGAL
VERBINDER

SHELF CONNECTOR

Das Teleskopleiternsystem Klassik, vollständig von Hand auf Hochglanz poliert, ist ein echtes Highlight des Regalelements im Showroom von gärtner-Möbel.

The Klassik telescopic ladder system, completely hand-polished to a high gloss, is a real highlight of the shelving unit in the gärtner-Möbel showroom.





EINHÄNGEN
LEICHT GEMACHT

MOUNTING
MADE EASY



PERFEKT:
EINE SICHERE
VERBINDUNG

Dank der eigens konstruierten, besonders stabilen Anbindung unserer Laufschiene lässt sich die Einhängeleiter auch ganz einfach nachrüsten.

Thanks to the specially designed, particularly stable connection of our running rail, the hook-in ladder can also be easily retrofitted.

PERFECT:
A SECURE
CONNECTION



JEANS
STORE
EXCLUSIVE

Nudie JEANS co



nudiejeans.com

LADENBAU

Das nachhaltige Konzept der Marke Nudie Jeans sorgt für viel Zuspruch weltweit – umso mehr freut es uns natürlich, dass wir bei der Ausstattung des Hamburger Stores mithelfen durften. Denn auch die Leitern von MWE sollen ein Leben lang Freude bereiten und für Sicherheit sowie einen hohen Nutzwert sorgen.

The sustainable concept of the Nudie Jeans brand is very popular worldwide – so we are all the more pleased that we were able to help fit out the Hamburg store. After all, MWE's ladders should also provide a lifetime of enjoyment, safety and high utility value.

STORE FITTING

Nudie JEANS co



01

01

01 Der perfekte Einsatzort unserer Bibliotheksleiter.
 02 Die neue Doppelrolle sorgt für einen sicheren Lauf der Leiter.
 03 Besonders große Regalsysteme lassen sich perfekt mit den MWE-Leiternsystemen erreichen.

01 The perfect place to use our library ladder.
 02 The new double castor ensures that the ladder runs safely.
 03 Particularly large shelving systems can be reached perfectly with the MWE ladder systems.

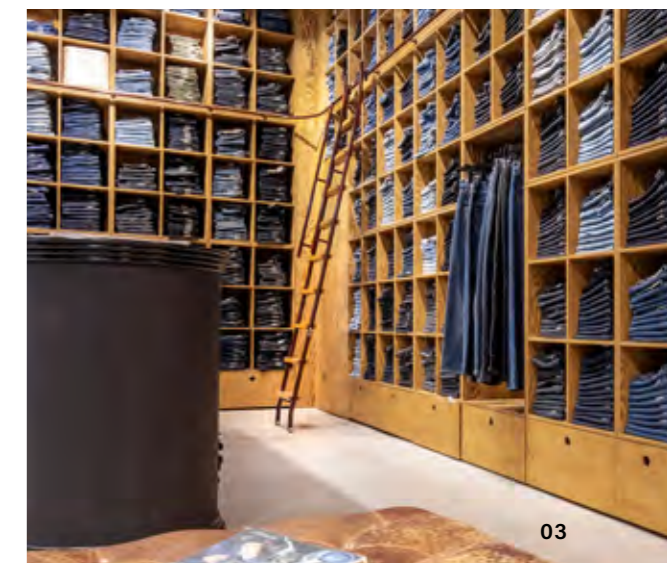


02

Nudie Jeans co

Gerade im Ladenbau ist ein reibungsloser Ablauf bei der täglichen Nutzung der Verkaufsausstattung entscheidend für eine optimale Kundenbetreuung. Das eingesetzte Schiebeleiternsystem Vario erfüllt diese Anforderungen perfekt: Mit seinen neuen, nebeneinander liegenden Doppelrollen gewährleistet es auch bei großer Bauhöhe einen sicheren und stabilen Lauf. Zusätzlich sorgen die an den unteren Holmenden angebrachten Rollen dafür, dass die Leiter mühelos von einem Regalende zum anderen gleitet. Dank der integrierten Automatikbremse an den unteren Rollen steht die Leiter bei der Benutzung stets sicher und zuverlässig.

NEUES VARIO-MODELL



03

Bisheriges Modell Vario



Previous model Vario

Neues Modell Vario ab 2024



New model Vario from 2024

In shopfitting in particular, a smooth flow in the daily use of sales equipment is crucial for optimum customer service. The Vario push-up ladder system fulfils these requirements perfectly: with its new, side-by-side double castors, it ensures safe and stable movement even at high heights. In addition, the castors attached to the lower rail ends ensure that the ladder glides effortlessly from one end of the shelf to the other. Thanks to the integrated automatic brake on the lower castors, the ladder always stands securely and reliably during use.

DETAIL



01



02

01 Der stabile Endstopper fängt eine Menge Gewicht auf.

02 Die fest verschweißten Stufen-aufnahmen bieten ebenfalls ein hohes Maß an Sicherheit.

01 The stable end stopper absorbs a lot of weight.

02 The firmly welded step supports also offer a high degree of safety.



02

Die Reling am oberen Ende des Leiternsystems gibt bei Bedarf zusätzlichen Halt. Die Leitern können mit unterschiedlichen Stufen aus Holz oder Edelstahl und in vielen Oberflächen ausgewählt werden.

The railing at the top of the ladder system provides additional support if required. The ladders can be selected with different steps made of wood or stainless steel and in many finishes.

VERARBEITUNG IN PERFEKTION MANUFACTURED IN PERFECTION



MWE steht für deutsche Wertarbeit in Reinform. Hoch qualifizierte, manuelle Fertigung und Hightech-Verfahren wie modernste CNC-Bearbeitungszentren mit neuestem Maschinenpark aus dem Hause DMG gehen dabei Hand in Hand.

KONSTRUKTION | ZERSPANUNG
SCHWEISSEN | SCHLEIFEN | POLIEREN

MWE is pure German workmanship. Highly qualified manual production with high-tech processes such as the latest CNC machining from DMG go hand in hand.

CONSTRUCTION | MACHINING
WELDING | SANDING | POLISHING

 **MWE**[®]
Edelstahlmanufaktur GmbH



www.mwe.de